



Gilles TACHE et Jean-Claude HAMEL nous ont fait le plaisir de venir animer à nouveau un stage de Judo à la Mulatière, dans la banlieue de Lyon, les 28 et 29 mars 2015. Comme l'année dernière ils sont arrivés avec un plein camion de pratiquants enthousiastes, et une fois ajoutés quelques pratiquants venus d'un peu partout en France (Grenoble, Paris, Remilly, Tour,...), ainsi que les pratiquants de Lyon bien sûr, nous nous sommes retrouvés à plus de 30 à pratiquer ensemble.



Le samedi matin nous étions une douzaine à 6h30 dans le Dojo, pour un cours de Iaido avec Jean-Claude, pendant lequel nous avons travaillé les première et deuxième série (avec une attention toute particulière portée aux appuis sur Ukigumo). Puis, de 9h à 12h, après la présentation du thème du stage (Précision et Sincérité) par Marie et Jacky, Gilles nous a fait travailler les Kihons Sôtai, en liaison avec le thème.

Après un repas en commun (pique-nique organisé par le club, et nous avons pu manger dehors, ce qui n'était pas gagné d'avance à cette saison !), nous avons repris jusqu'à 18h30. Gilles nous a fait découvrir les Kihons d'Omote, qui vont nous permettre de travailler sur les principales difficultés de cette série, puis, à l'exception de quelques pratiquants toujours dans les Kihons, tout le monde a travaillé la première série.

Le soir tout le monde s'est retrouvé chez Yves et Nathalie, et c'est Eliane qui était aux fourneaux pour faire découvrir aux gens du Sud (et aux autres) des spécialités Lyonnaises : saucisson chaud, cervelle de canut, salade de lentilles. Et chacun ayant amené une entrée, un dessert ou de quoi boire....bref, c'était une bonne soirée !



N'est-ce pas ?



Malgré cela, et surtout en dépit du changement d'heure dans la nuit, nous étions 18 le lendemain matin, toujours à 6h30, pour un cours de Kenjutsu avec Gilles, pendant lequel nous avons principalement travaillé Uke-kaeshi et Kiriage. Tout le monde s'est ensuite retrouvé à 9h pour les Kihons Tandoku, et ensuite les pratiquants se sont séparés par groupes de niveau : les plus anciens ont ainsi successivement pu travailler Ran-Aï, Gohon-no-midare et Okuden, et pendant la période consacrée à Gohon-no-midare et Okuden les pratiquants dans Ran-Aï sont allés servir de partenaires aux plus débutants

Et à midi c'était la fin de ce stage, on peut commencer à penser au troisième l'année prochaine ! Pour ceux qui en avaient le temps nous sommes allés manger dans un petit bouchon au centre de Lyon, et chacun est rentré chez soi.....



