



Pour la cinquième année consécutive, nous avons eu à nouveau le plaisir d'accueillir Gilles TACHE et Jean-Claude HAMEL pour un stage de Jodo à la Mulatière, dans la banlieue de Lyon, les 30 mars et 1^{er} avril 2018.

Comme il était prévu de commencer très tôt le samedi matin, beaucoup sont déjà arrivés le vendredi soir, les Cannois et les Niçois bien sûr, dans le camion de Jacky et Marie et la voiture de Marie-Ange, mais aussi des Bordelais, des Rémois, des Parisiens, et même quelques Suisses ! Presque tout ce petit monde s'est casé chez les pratiquants (ou voisins de pratiquants, d'ailleurs). Et le lendemain matin, nous avons été rejoints par les Grenoblois qui étaient à l'heure pour le cours de Kenjutsu donné comme chaque année par Jean-Claude à 6h30 ! Pendant presque deux heures, nous avons expérimenté sous sa direction un ensemble d'exercices visant à nous faire ressentir la notion de Ki-Musubi. Et s'il y a eu quelques bosses au passage, cela n'a pas refroidi l'ardeur des pratiquants !

Pour le cours de 9h, nous avons été rejoints par quelques laidokas de la Mulatière, et les Jodokas de Lyon étaient presque au complet, ce qui fait qu'au total nous étions une trentaine de pratiquants. Nous avons tout d'abord continué le travail sur Ki-Musubi avec Jean-Claude, avant de terminer la matinée sous la direction de Gilles qui nous a fait reprendre le Ma-Aï no Tachi.

Après un repas en commun (comme d'habitude un pique-nique organisé par le club, et comme d'habitude nous avons eu vraiment de la chance, puisqu'en dépit d'une météo peu encourageante, les cieux se sont éclaircis juste à temps pour nous permettre de manger dehors au soleil !), nous avons l'entraînement.

C'était le début du travail de Jodo proprement dit, aussi Jacky et Marie nous ont tout d'abord présenté les calligraphies qu'ils avaient préparées pour illustrer le thème du stage, Ki-Musubi. Parmi les différentes écritures qu'ils avaient utilisées, la plus surprenante était sans aucun doute la forme tensho, habituellement utilisée pour les sceaux, et qu'il est très inhabituel de voir sous un format plus important.

Puis, comme il faisait décidément trop beau pour rester enfermés, nous sommes ressortis pour travailler tous ensemble les Kihons Sôtai, en privilégiant la forme « Chu », qui était la plus pertinente pour expérimenter la notion de Ki-Musubi. Tout au long de l'après-midi, nous avons ensuite continué de travailler dans la même direction, d'abord avec un grand moment passé sur Kasari, et ensuite en reprenant le katas d'Omote et insistant sur les enchaînements qui permettaient le mieux d'exprimer cette notion. A la fin de l'après-midi, les plus avancés ont continué le même travail avec Ran-Aï

Le soir tout le monde s'est, comme d'habitude, retrouvé chez Yves et Nathalie, autour de tartes différentes (et nombreuses !) tartes qui avaient été préparées par Eliane. Nos invités n'étaient pas venus les mains vides non plus, et entre spécialités culinaires diverses et bonnes choses à boire, la soirée s'est prolongée jusque tard dans la nuit pour les plus courageux. Cela dit, il y avait de l'ambiance dès le début, comme vous pouvez en juger vous-mêmes !



Et le lendemain matin, presque tout le monde était sur le tatami à 6h30, pour un cours de Tanjojutsu avec Gilles, qui a commencé par nous faire travailler le Kasari spécifique de la série (en insistant sur la notion de Ki-Musubi bien sûr !), avant de reprendre l'étude de la série dans son intégralité. Tout le monde s'est ensuite retrouvé à 9h00 pour une dernière matinée de Jodo et après un travail en commun consacré aux Kihon tandoku, les pratiquants se sont séparés par groupes de niveau : les plus anciens ont ainsi successivement pu travailler Gohon-no-Midare puis Okuden et la série de Kusarigama. Pendant ce temps, les autres pratiquants ont approfondi la série Chudan.

Et à midi c'était la fin de ce stage, et nous avons partagé un dernier pique-nique avec nos invités avant qu'ils ne reprennent la route....

En attendant de se revoir l'année prochaine, il est temps de dire un grand merci à tous ceux qui ont fait de ce stage une réussite : que ce soit ceux qui sont venus nous apporter leur énergie et leur envie de pratiquer (et de faire la fête aussi, une fois la pratique terminée !), ou ceux d'ici, pratiquants ou voisins, qui ont assuré tout le week-end pour recevoir dignement nos hôtes, qui ont assuré l'hébergement, qui se sont occupés des inscriptions, de la cuisine, du nettoyage du Dojo, des courses...tout cela sans jamais perdre leur bonne humeur !