



Pour la quatrième année consécutive, nous avons eu le plaisir d'accueillir Gilles TACHE et Jean-Claude HAMEL pour un stage de Jodo à la Mulatière, dans la banlieue de Lyon, les 1<sup>er</sup> et 2 avril 2017. Les Cannois et les Niçois sont arrivés le vendredi soir dans le camion de Jacky et Marie (qui était plein pour l'occasion) et la voiture de Marie-Ange (pleine aussi !) Pour les accueillir, outre les pratiquants de Jodo du groupe de Lyon et quelques iaïdokas de la Mulatière pour le cours de Kenjutsu du samedi matin, il y avait des pratiquants venus d'un peu partout en France (Grenoble, Clermont-Ferrand, Mâcon...) et même de Suisse. Au total, nous étions plus de trente sur le tatami .

Le samedi matin nous avons commencé à 6h30 avec un cours de iaïdo donné par Jean-Claude, qui nous a fait pratiquer le déplacement des pèlerins tibétains en guise d'échauffement et d'étirement, avant de nous faire travailler la verticalité en particulier pendant la prise de kamae et le début des katas. Puis, comme c'était le premier avril, nous sommes partis sans méfiance sur un kata un peu fantaisiste avec un nom très bucolique (mais il entraînait toutefois un travail très réel de la verticalité, et il nous a laissé des souvenirs cuisants le reste du week-end).



De 9h à midi, nous avons pratiqué le kenjutsu. Jacky et Marie nous ont tout d'abord présenté les calligraphies qu'ils avaient préparées pour le stage : Kiri-Otoshi (à droite) et Shô Chû Ku qui symbolise les différentes étapes de la pratique. On peut en donner comme interprétation par exemple soit « simplicité, élégance, profondeur ou travail intérieur», ou bien les notions de début, puis de stade intermédiaire et enfin de maîtrise aboutie.



A partir de là, nous avons travaillé Kiri-Otoshi à deux en Uchikomi, avant de retrouver la notion d'Otoshi dans un travail KiriKaeshi en réponse à une attaque Shomen, puis Tsuki. Et nous avons terminé la matinée en revoyant l'intégralité de la série de Kenjutsu

Après un repas en commun (comme d'habitude un pique-nique organisé par le club, et nous avons eu vraiment de la chance, puisque le temps pluvieux de ce week-end a laissé la place à un soleil presque sans nuage juste le temps de la pause, et nous avons pu manger dehors !), nous avons repris jusqu'à 18h00. Dans un premier temps tout le monde a travaillé en commun : Gilles et Jean-Claude nous ont fait travailler avec le laito (ou un bokken muni d'une saia) les différents dégainages utilisés dans les katas de Jodo. Nous avons ensuite essayé de retrouver la notion d'Otoshi dans la réponse apportée par le Jo à ces différents dégainages.



Nous avons ensuite tous commencé l'étude des katas, à l'exception de Brian et Yuki, venus avec Marie et Jacky, qui avançaient pendant ce temps-là dans les Kihons, avec une attention toute particulière portée à la position des pieds et aux pas.

Dans un premier temps nous avons travaillé ensemble sur la série Omote, en ralentissant les katas pour arriver à percevoir avec précision l'ordre dans lequel devaient commencer et finir les mouvements, puis nous avons formés des groupes de niveau pour faire la même recherche sur Chudan et Ran-Ai.

Et tout au long de l'après-midi, nos enseignants ont tenté de nous faire ressentir les différentes



étapes de travail : d'abord Shô, avec un travail précis et détaillé, et une grande attention apportée aux Kime, puis Chu avec plus de lien et d'élégance

Puis, en fin d'après-midi, comme Gilles et Jean-Claude avaient eu la gentillesse d'accepter l'organisation d'un passage de grade, Guillaume DESPREZ a présenté \_et brillamment réussi\_ son 1<sup>er</sup> Kyu.

Le soir tout le monde s'est, comme d'habitude, retrouvé chez Yves et Nathalie, avec un menu spécialement préparé par Eliane : saucisson brioché et salade, accompagnés de pommes de terre en robe des champs et de cervelle de canut. Comme personne n'était venu les mains vides, il y avait en plus plein de spécialités culinaires, solides ou liquides, venues de diverses origines. Bon, on n'a pas souffert de la faim.....on n'est pas morts de soif non plus...

Et le lendemain matin, presque tout le monde était sur le tatami à 6h30, pour un cours de Tanjojutsu avec Gilles, pendant lequel les pratiquants qui connaissaient la série ont pu la travailler dans son intégralité, pendant que les débutants avançaient dans les katas. Tout le monde s'est ensuite retrouvé à 9h00 pour une dernière matinée de Jodo et les pratiquants se sont tout de suite séparés par groupes de niveau : les plus anciens ont ainsi successivement pu travailler Kage puis Okuden, et pendant la période consacrée à Okuden les pratiquants non concernés sont allés servir de partenaires aux plus débutants. Et Charles, qui avait passé son Shodan au Kagamibiraki, a fait son entrée dans Kage et travaillé Tachi-Otoshi !

Et à midi c'était la fin de ce stage, et nous avons partagé un dernier pique-nique avec nos invités avant qu'ils ne reprennent la route....

En attendant de se revoir l'année prochaine, il est temps de dire un grand merci à tous ceux qui ont fait de ce stage une réussite : que ce soit ceux qui sont venus nous apporter leur énergie et leur envie de pratiquer (et toujours des spécialités de derrière les fagots !), ou les pratiquants du club qui ont assuré tout le week-end pour recevoir dignement nos hôtes, qui ont assuré l'hébergement, qui se sont occupés des inscriptions, de la cuisine, du nettoyage du Dojo, des courses...et qui ont aplani au passage toutes les difficultés avant qu'elles puissent se présenter !