

## FEJ Stage d'ÉTÉ 2016. EL COLLELL (Catalunya, ESPAGNE)

Le 30 juillet dernier et jusqu'au 6 août, nous avons eu le plaisir d'organiser pour la première fois le Stage d'été traditionnel sur les terres catalanes. Le stage a eu lieu à El Collel, un beau site situé entre Banyoles et Olot, entouré par le paysage typique de Girona. Environ 100 personnes ont participé à l'événement, parmi lesquelles des instructeurs et des étudiants de diverses nationalités européennes comme l'Espagne, la France, l'Allemagne, la Suisse, le Portugal, la République tchèque, la Finlande, la Russie et même des visiteurs d'Australie, du Canada et des États-Unis.

### EUROPEAN JODO FEDERATION **BARCELONA 2016**

SUMMER GASSHUKU | EL COLLELL  
FROM 30 JULY TO 6 AUGUST 2016

WITH  
PASCAL KRIEGER  
& THE TEACHERS FROM THE EJF



Le gasshuku était dirigé par le président de la Fédération européenne de Judo et Menkyo Kaiden Pascal Krieger sensei, accompagné par les professeurs officiels de la FEJ. *Nana korobi ya oki* (tomber huit fois et se lever huit fois) était la devise du gasshuku.

Les sensei ont été convoqués le 30 juillet pour effectuer l'entraînement de professeur. Le lendemain, ils ont continué avec la séance de chef de groupe. Les participants sont arrivés le même jour. Après le contact initial et l'attribution des salles, ils ont commencé à s'installer et à se préparer au travail qu'ils auraient à effectuer dans les jours à venir. Cet après-midi, lors de la deuxième séance des chefs de groupe, une tempête a forcé les participants, qui s'entraînaient alors, à se réfugier dans leur chambre. Après avoir dîné et la tempête ayant diminué, Pascal sensei a pris le rôle de maître de cérémonie pour une brève introduction de chaque groupe participant au stage.



Et presque sans s'en rendre compte, le 1er août est venu, le premier jour à partir duquel nous suivrons le programme régulier: à 6h45, les participants apparaîtront sur le terrain de football, où l'entraînement aura lieu à partir de ce moment. Ce premier jour, les participants ont été divisés en deux groupes; ceux qui n'avaient pas encore terminé Omote s'entraînaient au kihon tandoku sous la tutelle de Pascal sensei, et le reste pratiquait aussi le kihon tandoku avec Danielle sensei. Après une heure d'entraînement, nous avons dû attendre jusqu'à 8:00 pour l'ouverture de la salle à manger pour le petit déjeuner. À 9h00, après le petit déjeuner et après avoir repris des forces, nous nous sommes dirigés vers la chambre kamiza, comme nous le ferions les jours suivants. À la suite du salut traditionnel, nous avons assisté à diverses expositions, comme celle offerte par Pascal sensei sur la création et le début de la Fédération Européenne de Jodo et celle de Vicente Borondo sensei qui nous a enseigné le sens de chacune des composantes formant le Kamiza.



Ensuite, nous avons pratiqué kihon sotai tous ensemble pour le reste de la matinée, en nous arrêtant après chacun des exercices pour les corrections correspondantes. Les senpai ont mis l'accent sur le fait que nous devrions conserver un seul détail de chaque mouvement afin que nous puissions bien travailler sur celui-ci.

À 13:00, nous avons déjeuné dans la grande salle à manger que nous avons à notre disposition. Après le déjeuner, les participants ont eu une pause jusqu'à 15h30, heure à laquelle nous avons commencé l'entraînement de l'après-midi, avec une durée de 3 heures, comme le matin. Ce premier jour a donc fixé la chorégraphie pour les jours à venir. Les participants étaient divisés en trois groupes, ceux qui n'avaient pas encore terminé Chudan, ceux qui progressaient en Kage et le troisième groupe avec les Senpai et les étudiants avancés. Une fois divisés en groupes, nous avons commencé à travailler les kata, en commençant par les bases et en continuant à travailler en profondeur, puis en intégrant des exercices complémentaires si nécessaire et en tenant toujours compte de l'idée de conserver un seul détail de chaque exercice afin d'obtenir un résultat approfondi et amélioré. Cette routine est devenue une constante qui s'est répétée pendant le reste du stage, comme le kenjutsu et la pratique du tanjo, pendant la dernière demi-heure de chaque entraînement.



Le dîner était prévu pour 20h00, et ceci pendant toute la durée du stage. Après avoir dîné et reposé pendant un certain temps, il y avait toujours une activité programmée, comme la démonstration de shodo présentée par Pascal sensei ou la conférence sur le concept de liberté présenté par Michael Novovich sensei.

Le mercredi 3 août était la journée culturelle. Certains participants ont décidé de se reposer ce jour-là, alors que les autres ont profité de l'occasion pour faire du tourisme. Ce dernier groupe a eu la possibilité de s'inscrire pour une visite au musée-théâtre Dali à Figueres, suivi d'une visite à travers la vieille ville de Gérone, terminant avec le déjeuner sur une terrasse dans un restaurant de la même ville. Le même après-midi, nous avons profité d'une visite de deux groupes traditionnels des Falcons de Catalogne ([falconsdecastellcir.wordpress.com](http://falconsdecastellcir.wordpress.com)) qui ont réalisé un spectacle impressionnant de figures humaines.



Jeudi matin, après le salut traditionnel, Pascal sensei a remis des certificats traditionnels. Plusieurs enseignants ont été promus: Yves Galley, Jean Claude Hamel et Michael Söderkvist ont reçu le Go-mokuroku, Helga Wurth et Maria Rosa Valluzzi le Sho-mokuroku. Il est à noter que ce Gasshuku a été spécial pour le groupe espagnol. Pascal Krieger sensei et Taisuke Watabe sensei Seiryukai Sandaime Kaicho Shihan, les deux Menkyo Kaiden de Shinto Muso Ryu Jo-Do, ont décerné à Vicente Borondo sensei le titre de Menkyo Kaiden. En outre, José Luís et Fernando ont été officiellement reconnus comme Oku Iri dans l'école.

Après une semaine d'entraînement, le vendredi 5 août, les examens de kyu et de dan ont eu lieu sous le soleil de l'après-midi. Tous les participants du groupe espagnol ont réussi leurs examens, nous les félicitons. Une fois les examens terminés, l'enbu traditionnel a eu lieu dans la partie supérieure du complexe, en plein air. Après un bref repos, nous avons reçu une visite d'un groupe de pratiquants de l'art du sabre traditionnel européen (Associació Catalana d'Esgrima Antiga). Pendant une demi-heure ils nous ont montré leurs compétences avec la longue épée et la rapière. Ensuite, ils sont restés pour répondre à nos questions.



La journée s'est terminée par un barbecue à côté de la piscine. À la fin du dîner, les certificats ont été remis aux participants qui avaient réussi leur examen. Le lendemain, samedi, nous avons tous commencé à préparer nos voyages de retour le matin, certains par leurs propres moyens, d'autres par bus.



Rédigé par Marc Serra et Aimar Rodriguez