

Traduction française du rapport du stage IJF 2018 de Brisbane, Australie

Page 1

Le salut du 14^e stage international de Jô a eu lieu le dimanche 5 août. Ce fut le début d'une semaine d'entraînement intensif sous la direction de Pascal Krieger Sensei et de son équipe d'enseignants.

Nous avons décidé que les deux thèmes de ce stage seraient 1) (calligraphie de droite) HIER (on ne peut rien y changer), AUJOURD'HUI, (tout est possible), et DEMAIN, (en général, ça ne se passe pas comme prévu...). 2) (calligraphie de gauche), «Ce qui n'est pas donné est perdu...», en référence à la générosité des enseignants qui ont assumé leurs frais personnels. Ce deuxième thème signifiant que nous devons continuer de grandir et de promouvoir Shintô Musô Ryû du mieux que nous pouvons pour les générations futures.

Pour ceux qui sont venus «down under» (en bas, dessous, une manière fréquente de nommer l'Australie) pour rejoindre un groupe important d'Australiens, nous avons eu une magnifique expérience dans un endroit merveilleux avec un ciel bleu chaque jour. Les matins furent frisquets (07 degrés) faisant de notre entraînement de 06h00 un exercice de polissage des techniques fondamentales. Mais lorsque le soleil se levait, à environ 06h30, le temps se réchauffait (une agréable température de 22 - 24 degrés) pour le reste de la pratique journalière.

Page 2

Chaque jour, la pratique progressait au travers de toutes les séries de SMR Jô et Pascal Sensei introduit des drills de Kenjutsu afin d'améliorer les fondamentaux de notre pratique. Les disciplines parallèles de Jutte et de Kusarigama furent présentées les deux derniers jours.

Une soirée de questions/réponses sur l'histoire de SMR Jô et de l'IJF ainsi que des sujets concernant le Budô et le Bujutsu avec commentaires et anecdotes de Pascal Sensei, Paul Maloney Sensei, Bill Fettes, et Larry Bieri Sensei. L'expérience combinée de ces intervenants représentait 150 ans de Koryû, Budô et Bujutsu. Ce fut une très intéressante discussion avec ce groupe d'enseignants.

Notre semaine fit un break le 5^e jour pour une croisière sur le fleuve de Brisbane en direction du célèbre parc de la faune australienne, Lone Pine Koala Sanctuary. Ce parc est l'abri d'une grande variété d'animaux australiens.

Comme Pascal Sensei est arrivé à Brisbane quelques jours avant le début du stage, notre groupe local de calligraphie a pu profiter de ses corrections et de ses nouveaux modèles, ainsi que d'une instruction et des encouragements.

Une autre démonstration de Shodô a été donnée lors du stage dont les membres eurent l'opportunité d'essayer de brosser leur propre nom en Katakana, aidés par Maria-Rosa (Shodô 8^e dan).

Lors d'une autre soirée, une brillante démonstration de Banzai Mick (Mick Corliss) de jonglage et d'équilibre fit la joie de toutes et tous. Merci encore, Banzai Mick

Page 3

Le dernier jour fut consacré aux seniors avec la pratique de Okuden ainsi que les Gokui, alors que le reste du groupe s'adonnait à l'entraînement libre ainsi qu'à la préparation des Embu. Cet événement fut ouvert d'une façon magistrale par le groupe de Brisbane de

Tenshin Shoden Katori Shintô Ryû, une tradition qui a des liens très étroits avec Shintô Musô Ryû étant donné que son fondateur, Musô Gonnosuke était Menkyô Kaiden, 7e génération, de cet art.

Le groupe, conduit par Michael Hesling Sensei (Menkyo Kaiden), et Keziaha Papaya (Mokuroku) fit des démonstrations d'armes qui furent à l'origine du Jô soit, la lance, le Naginata, le Bô, et le sabre. Cette démonstration fut de très haut niveau et mit au défi les démonstrations suivantes de SMR Jô par les membres de l'IJF.

Divers participants démontrèrent Omote, Chûdan, Ran-Ai, Kage, Samidare et Gohon no Midare. Les seniors Michel Ducret et Michael Söderkvist démontrèrent le Jutte, le Kusarigama et, c'est rare, le Hôjôjutsu (technique de ligature).

Après le Embu, Pascal Sensei distribua les promotions: IJF Shodan pour Hooi Imm Soon (Chine), et pour trois Australiens, Paul Maloney, Glen Henry, et Andy Poulos, Seiryukai SMR Menkyo Kaiden.

Deux autres Australiens, Mike Yates et Bruce Harris ont également été nommés Menkyo Kaiden par Paul Maloney qui leur remettra leur certificat dans un avenir proche. Durant le séminaire, un meeting fut organisé entre les diverses branches australiennes pour discuter de la création d'une Association australienne de Jô, basée sur le modèle de la FEJ. Des accords de principe ont été atteints et les membres de l'Association australienne seront régulièrement tenus au courant.

La nourriture servie au camp fut excellente et abondante. Nos sincères remerciements au YMCA Camp Warrawee pour leur excellente assistance durant notre séjour.

Une plus large exposition de photos sera postée sur le site Web suivant: dojo@rembuden.com. Les pratiquants désireux de partager leurs photos sont gracieusement invités à les envoyer sur ce site.

Page 4

Cet événement fut un grand succès. Des remerciements spéciaux aux personnes suivantes sans lesquelles ce succès n'aurait pu être atteint: Darren Higgins et Robert Payne, pour la bannière du stage, soins aux Bonsai, transports, logistique et aide aux stagiaires.

Les membres de Rembuden pour le transport et l'aide aux stagiaires. Dane Moulton, Scott Leisemann, Rick Huggins, Sterling Wallace, Jen et David Robinson, Stephen Hoye, Ryan Salvin, Shane Gilligan.

Remerciements spéciaux à David Bailey (1ère semaine d'entraînement en SMR) pour son travail administratif et ses liens avec le Camp Warrawee (... et le café).

Enfin, un grand merci à tous les participants Australiens et étrangers pour avoir pris part à cet événement qui améliorera grandement le contact de la Communauté australienne de Jô avec la Fédération internationale.

Page 5

Légendes: (à gauche) Pascal Sensei et son oiseau australien préféré, le Kookaburra, au sommet du parasol. Ci-dessous: l'arbre de la connaissance, un cerisier en fleur du jardin botanique. A droite, leçons de calligraphie. En bas au centre: l'amitié renforcée entre les membres de Bumbukan et Rembuden.